الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

space toon

YOUNG FUTURE PUBLISHING

يرخص من
شركة سبيس تون
(S.T 001 / ر.د

عنوان المجلة وإدارة التسويق
Damascus- Syria-Free Zone P.O Box:10239
E-MAIL: info@youngfuturepublishing.com
Tel:+963112135285 Fax: +963112135287
Cyprus-C/D Aristides Yordamils Corner of Athinion & Anexartisias
NORA Court Office 303
Limassol- Cyprus CR – 62483
SPACE TOON KIDS T.V. ALL Rights Reserved
2002 Rainbow s.r.l- 2002 Takara/Animation International. M.E. ALL rights reserved. 2002 Akiyoshi Hongo. Toei Animation – Gosho Aoyama/ Shogaku-kan. Y.TV. TMS (2001) ALL rights reserved

8 ..... همتارو والأصدقاء.
10 ..... الحروف الأولى.
12 ..... أين تقضي عطلتك الأسبوعية؟
14 ..... العرض الأخير.
18 ..... إبداع من ذهب.
20 ..... زيادة ونقصان.
22 ..... أنا شديد الخجل، ماذا أفعل؟
36 ..... تدمير إمبراطورية الشر.
40 ..... بطلٌ في الملاكمة.
44 ..... اتصال لاسلكي عبر المحيط الأطلسي.
46 ..... في البحر شيء آخر.
48 ..... من تشبه أنت؟.
56 ..... أمطار من نوع آخر.
58 ..... مغامرات مع الهنود الحمر.
66 ..... هل يختلط الماء بالزيت.

وكلاء التوزيع في الدول العربية

			مع البيع للمستهلك	
السعودية	الشركة السعودية للتوزيع	4419933	12.00	ريال
الإمارات	شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع	3916500	12.00	درهم
قطر	دار الشرق للطباعة والنشر والتوزيع	4557810	12.00	ريال
الكويت	شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع	2417808	1.00	دينار
البحرين	مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف	17294000	1.200	دينار
الأردن	شركة أراميكس فيليا	5358855	2.250	دينار
لبنان	مؤسسة العطاء للتوزيع	24491399	1.200	ريال
سوريا	شركة المنشورات لتوزيع الصحف والطوابع	277088	4800	ليرة
العراق	للاتصال الاتصال على الرقم	093-272221	150	ليرة
اليمن	مجموعة المستقبل للإنتاج والخدمات الإعلامية	07703209090	4750	دينار
السودان	الدار العربية للنشر والتوزيع	331797	450	ريال
تونس	دار الريادة للطباعة والنشر والتوزيع	466357	700	دينار
المغرب	الشركة التونسية للصحافة - سوتوريس	71322499	3.00	دينار
مصر	الشركة العربية الإفريقية للتوزيع والصحافة والنشر	22249200	20.00	درهم
الجزائر			10.00	جنيه
			300	دينار

رئاسة التحرير
ماهر الصباغ

مديرة التحرير
هديل عبد الغني

الإخراج والإشراف الفني
محمد فهد

تصميم
منار رمزي
بسام بوارشي
يزن الأتاسي
أسامة دياب
ميس كيلاني
عبير الزعبي
ميرفت برنبو

تنفيذ
أحمد ابراهيم
هيفاء قطوم
أيهم خير الله
رأفت فريح
أحمد نجار
علاء عقاد

التدقيق اللغوي والمشاركة في الإعداد:
نسرين الجفان

أمينة التحرير والمشاركة في الإعداد:
رشا ديب

Animation
أثمار مرتضى عبد القادر النحار

تنسيق ومتابعة الإنتاج:
لقمان الحلبي

POPEYE
King Features
الطعام المفقود جـ1
يقوم بعض اللصوص بسرقة الطعام من المدينة فيطلب الأهالي من باباي المساعدة فهل سينجح باباي بالقبض على اللصوص؟ تابعونا..
مرحباً يا زيتونة أريد أن أقابل السيد باباي، الطعام يُسرق من المنازل والمتاجر، ولا نعرف ماذا نفعل؟
نريد من السيد باباي أن يقدم لنا المساعدة.
ارجوك!
©1995 by King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
لا عليك، باباي سيساعدكم.
شكراً لك يا سيدة زيتونة.
ماذا!؟ هم أيضاً يتعرضون للسرقة مثلنا.
علينا أن نقبض على هؤلاء اللصوص.
توخى الحذر يا باباي.
1-2
نحن أيضاً تعرضنا للسرقة لم يتبقَ لدينا طعام، والصغير جائع جداً.
أريد الطعام.
؟
؟
4

لا أدري كيف سنقضي على اللصوص، لم يتركوا أي أثر.

ماذا!!؟

يختفي الطعام بسرعة كبيرة دون أن نشعر بذلك.

علينا أن نضع خطة محكمة للقبض عليهم.

هل تريد أن أقدم لك المساعدة يا باباي.

لا عليك يازيتونة اهتمي أنت بالطفل وأنا سأتولى أمر اللصوص.

حسناً كما تريد يا باباي لكن أرجوك توخي الحذر.

أعدك يا زيتونة أن أقبض على اللصوص لا تقلقي.

أمهليني فقط ثلاث ساعات لأتمكن من وضع خطة قوية للقبض على اللصوص.

ثلاث ساعات فقط؟ تبدو واثقاً من نفسك !!

?

أين الطعام ؟! أنا جائع جداً.

?

لا عليك يا صغيري اصبر قليلاً.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

لا عليك يا زيتونة سأساعد بابای على القبض على اللصوص.
ماذا!؟ أنت ستقدم المساعدة لكنك دائماً مشغول بتناول الشطائر؟! كيف ستقوم بذلك؟

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

ستقدم لي المساعدة؟! لكن كيف؟!

أنا سأقوم بالمراقبة وأنت تقوم بدورك بالقبض على اللصوص.

ما رأيك بهذه الخطة يا باباي إنها محكمة أليس كذلك.

أريد الطعام؟!

هذا لا يجدي نفعاً يا ومبي، سأحرص على الإمساك بهؤلاء اللصوص لوحدي، شكراً لك يا ومبي.

اسمع صوتاً.

أنا لا اسمع شيئاً صوت ماذا الذي تسمعه أنت؟

بعض الهدوء يا زيتونة إنهم اللصوص، هذه المرة سأقبض عليهم.

ماذا يحدث؟! أنا لا أرى شيئاً!!

ون.....

؟

يبدو أنهم سريعون جداً، لم أتمكن من رؤيتهم.

لترى هل سيتمكن باباي من القبض على اللصوص؟ تابعونا..

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

إنه همتارو ذلك القارض من
نوع الهامستر. ينتقل همتارو مع
الطفلة لورا إلى بيت جديد في مدينة جديدة.
فيقوم همتارو بالخروج من البيت من دون علم
لورا، يتعرف همتارو خلال خروجه من المنزل إلى
مجموعة من قوارض الهامستر اللطفاء يختلف كل منهم بالطباع
والصفات، فيشكلون نادياً يسمونه نادي الهامستر، ويكون مقره بيت أحدهم،
وهو أكبرهم وقائدهم ويدعى (بوسو).

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

تقوم القوارض بترتيب البيت الذي سيكون مقراً للنادي، ويجتمعون فيه للعب والتعاون فيما بينهم مع وجود بعض المشكلات والاختلافات.

أما لورا فتتعرف أيضاً على أصدقاء جدد في المدرسة، يملك كلٌّ منهم هامستر، حيث تكون تلك القوارض من أصدقاء همتارو.

قصة همتارو تشجعنا على التعاون والتسامح مع الأصدقاء، وحل مشكلاتنا بالحوار والمحبة.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

أول خطوة

الحروف الأولى

كان الناس في تلك الأيام يمضون شهوراً في تدوين الكتب الثمينة ليحصلوا على أكثر من نسخة. وكانت الكتب نادرة وباهظة الثمن قبل منتصف القرن الخامس عشر. وفي الصين حفر الناس على ألواح من الخشب كلمات وصور وحبّروها وضغطوها على الورق، لكن هذه العملية كانت بطيئة جداً، إلى أن قرّر صانع فضة ألماني يُدعى يوهان جوتنبرغ أن يكون أول مخترع لآلة الطباعة.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

فكر جوتنبرغ كثيراً حتى توصل إلى آلة طباعة تستخدم حروفاً متحركة، فقد سبك من قطعة من الرصاص والقصدير والأنتمون حروفاً هجائية منفصلة ثم رتّبها لتكون كلمات لصفحة كاملة من موضوع، ثم غطّاها بالحبر وضغطها على ورقة فحصل على صفحة كاملة مطبوعة، وكان يطبع أكثر من 100 نسخة من كل صفحة، ثم يرتب الحروف بشكل آخر لتتكون كلمات الصفحة التالية، ويقوم بالعملية السابقة نفسها إلى أن ينتهي الكتاب بأكمله.

كانت تلك الخطوة الأولى لفن الطباعة والتي تطورت فيما بعد إلى أن وصلت إلى ما هي عليه في وقتنا الحاضر.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

أين تقضي عطلتك الأسبوعية؟

أياً يكن، وفي أي مكان، فمعظمنا يقضي عطلته الأسبوعية في الحدائق والمنتزهات العامة أو في مدينة الألعاب أو في إحدى المخيَّمات الجبلية.

لذا سأقدم لك صديقي بعضاً من النصائح علَّها تفيدك في أثناء قضاء العطلة، وتقيك من الأضرار والمخاطر:

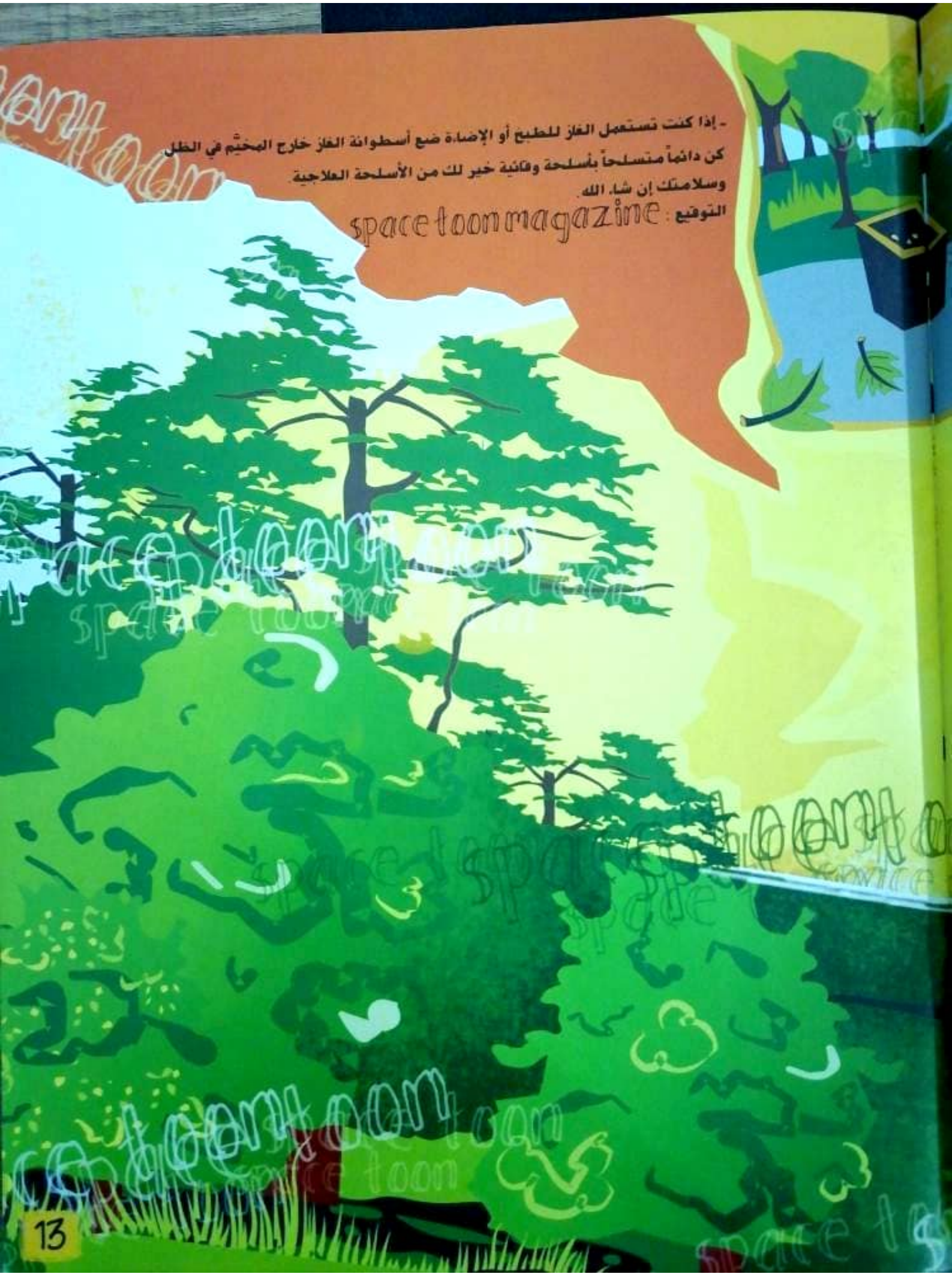
- لا تشرب الماء إلا من المصادر التي تعرف أنها صحيَّة، ومن الأفضل شرب المياه المعدنية.
- لا تسبح وحدك أبداً، ولا تسبح مطلقاً وأنت متعب أو كنت تشعر بالحرارة الشديدة.
- إذا كنت تقضي عطلتك في إحدى المخيَّمات مع أصدقائك، كن دائماً متأكداً من أن الرياح التي تهبُّ على نار موقد الطبخ هي في عكس اتجاه موقع المخيَّم.
- لا تترك النار مشتعلة أبداً من دون مراقبة، تأكد من أنك أطفأت النار تماماً قبل مغادرة المنطقة.
- تخلَّص من النفايات؛ وذلك باستعمال وعاء الفضلات الخاص بموقع المخيَّم.
- في حال عدم وجود أي وعاء، اعمل على تنظيف الموقع من الفضلات تماماً؛ وذلك بحفر حفرة في الأرض ومن ثم ضع فيها الفضلات وادفنها.

- إذا كنت تستعمل الغاز للطبخ أو الإضاءة ضع أسطوانة الغاز خارج المخيّم في الظل

كن دائماً متسلحاً بأسلحة وقائية خير لك من الأسلحة العلاجية

وسلامتك إن شاء الله.

التوقيع : spacetoonmagazine



الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

أنت وكونان

العرض الأخير

حصل أفراد فرقة التحدي على مجموعة تذاكر سينمائية، وبعد جدال طويل قرر الأصدقاء مشاهدة فيلم التنين هوميرا، فذهبت أنا وكونان معهم مرغماً.

واكتشفت أن الدار تقدم آخر عروضها، وبينما كنّا نشاهد الفيلم ظهر ظلّ رجل مقتول يتأرجح فوق الشاشة، ثم اكتشفنا أنه ظلّ رجل اسمه سيجي هانا، وهو الشخص المسؤول عن شراء دار السينما.

وبعد ذلك وصل السيد موغري ليحقق بالأمر، فتبين له أن موت الرجل كان نتيجة لحادثة هو المسؤول عنها، ولكن صديقي ميتسو فاجأنا بكلام أعاد التحقيق إلى بدايته، وهو أنّ الآنسة جوري - وهي موظفة في مطبخ دار العرض - كانت أمام المرآة في حمام السيدات في أثناء ظهور الظل على الشاشة.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

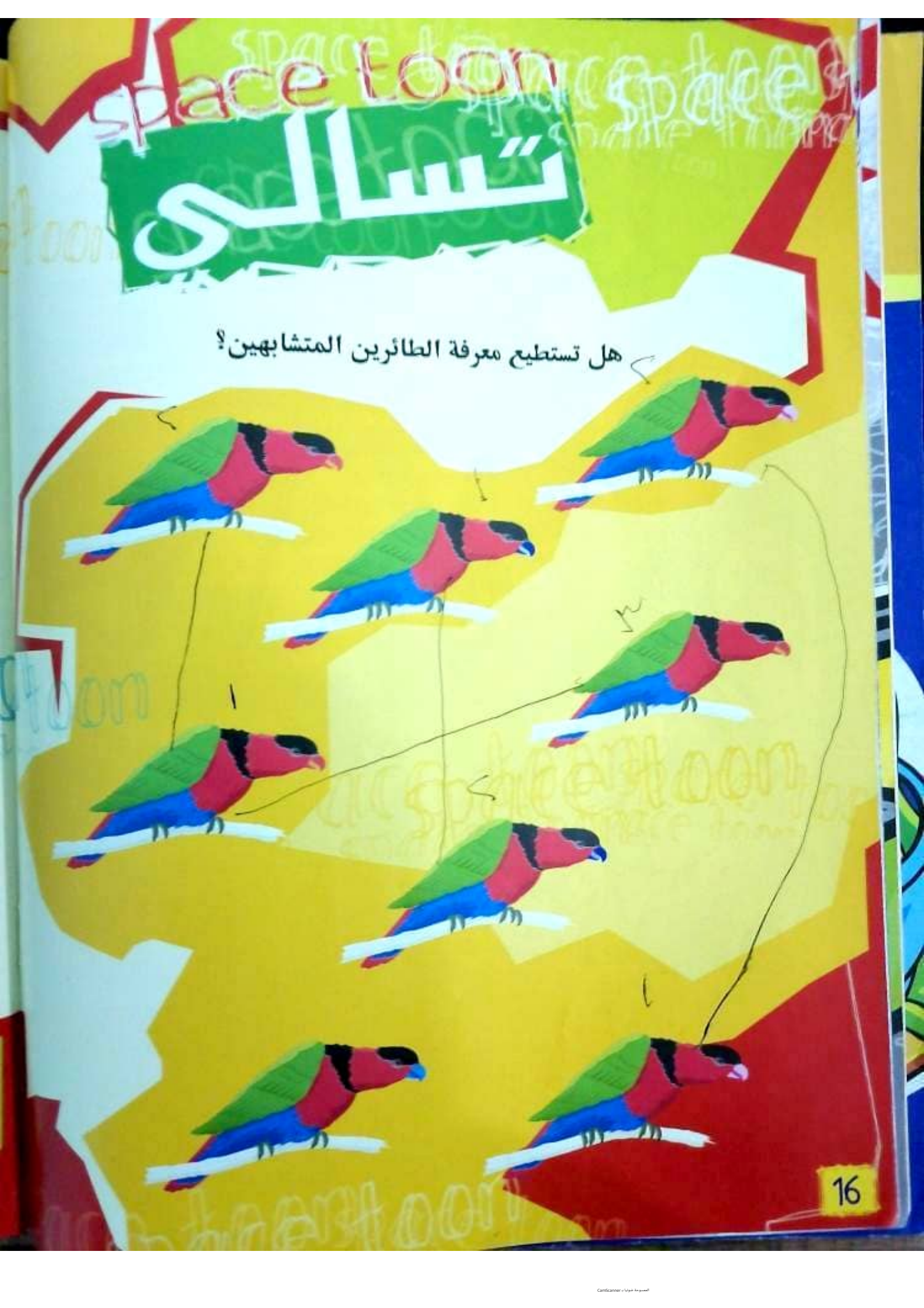
فمن هو القاتل يا ترى؟ علينا اكتشافه معاً.
شخصيات ستساعدك على اكتشاف القاتل:
جوري: موظفة في مطبخ دار العرض.
مورا: الرجل المسؤول عن المكيفات في صالة العرض.
هاشي: الرجل المسؤول عن تحريك آلات العرض في الحجرة المخصصة.
سيجي هاتا: هو الضحية، رجل غارق بالديون بسبب صفقاته الخاسرة.
عند معرفتك للقاتل واكتشافك الحقيقة أرسل إلينا ما توصلت إليه على بريد المجلة الالكتروني:
info@youngfuturepublishing.com
حل لغز العدد الماضي:
القاتل هو: تاغيا.
AS SEEN ON
SPACETOON TV.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

Space toon

شالي

هل تستطيع معرفة الطائرين المتشابهين؟



الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

space toon

تسالي

هيّا نلوّن هذه الصورة.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

أصدقاء سبيس تون

من هم في المستقبل؟

إن ما يميّز الإنسان عن غيره من الكائنات عدم قدرته على الوقوف عند حد معين من الاكتشاف أو الإبداع أو الاختراع فتجده دائماً في تقدم دائب نحو التجديد أو اختراع المميز والفريد.

هذا حال صائغ الذهب، تكتشف إبداعه عندما ترى عمله المتقن الرائع بأشكاله المختلفة، فالذهب يصل إليه على شكل سبائك مقطعة إلى قطع متساوية فيسلط عليها عينه الثاقبة المحبة للجمال، فيبدع منها ما يبهر الناظر ويجعله يشعر بعظمة هذا الفنان.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

وفي كل يوم عمل جديد، وتصميم رائع ومتطور، يراعي في عمله الدقة والمهارة وذوق زبائنه الذين يثقون بقدرته على إرضاء نفوسهم وأذواقهم وتقديم الأفضل لهم دائماً.

إنه لا يمل من عمله، وتراه يسعى باستمرار لمواكبة الحداثة والتطور في مجاله، إما بالسفر إلى بلدان متعددة أو بشراء كتيّبات حول أعمال فريدة من نوعها فيحاول تطبيقها أو الاستفادة منها لتطوير مهنته.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

زيادة ونقصان

عرفت الأرض على مدار التاريخ الإنساني العديد من التغيرات المناخية التي استطاع العلماء ربط معظمها بأسباب طبيعية، مثل: بعض الثورات البركانية أو التقلبات الشمسية، إلا أن الزيادة المثيرة في درجة حرارة سطح الأرض على مدار القرنين الماضيين - وخاصة العشرين سنة الأخيرة - لم يستطع العلماء إخضاعها للأسباب الطبيعية نفسها، حيث كان للنشاط الإنساني خلال هذه الفترة أثر كبير يجب أخذه في الاعتبار لتفسير هذا الارتفاع المتسارع في درجة حرارة سطح الأرض أو ما يُسمى بظاهرة الاحتباس الحراري، وهي ظاهرة طبيعية من دونها قد تصل درجة حرارة سطح الأرض إلى ما بين 19 و15 درجة تحت الصفر.

لكن الخطورة تكمن في زيادة هذه الظاهرة، حيث تقوم الغازات الموجودة في الغلاف الجوي للكرة الأرضية والتي تؤدي إلى هذه الظاهرة بامتصاص الأشعة تحت الحمراء التي تنبعث من سطح الأرض كانعكاس للأشعة الساقطة على سطح الأرض من الشمس وتحبسها في الغلاف الجوي الأرضي، وبالتالي تعمل تلك الأشعة المحتبسة على تدفئة سطح الأرض ورفع درجة حرارته.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

ومن أهم تلك الغازات بخار الماء وثاني أكسيد الكربون والميثان وأكسيد النيتروز، وهنالك الغازات الكيماوية، والتي تتضمن الكلوروفلور وكربونات CFCs، التي تنتج عن العديد من الأنشطة الإنسانية خاصة نتيجة حرق الوقود (مثل البترول والفحم) سواء في الصناعة أو في وسائل النقل، لذلك أدت زيادة هذه الغازات عن نسبها الطبيعية إلى زيادة حرارة كوكبنا.

ويُحتمل زيادة درجة حرارة كوكبنا عشر درجات عن معدلها الحالي مع نهاية هذا القرن، مما يعني النقص الشديد في موارد المياه العذبة نتيجة لتبخرها وارتفاع مستوى المياه في البحار والمحيطات نتيجة لذوبان الثلوج في الأقطاب المتجمدة بمعدل قد يصل إلى عشرة أقدام، مما قد يؤدي إلى غرق بعض الدول الساحلية.

ولقد شهد العالم في العقد الأخير من القرن الماضي أكبر موجة حرارية شهدتها الأرض منذ قرن، حيث زادت درجة حرارتها 6 درجات مئوية، وهذا معناه أن ثمة تغير كبير في مناخها لا تُحمد عقباه، فلقد ظهرت الفيضانات والجفاف والتصحر والمجاعات وحرائق الغابات، والسبب الرئيسي هو زيادة معدل غاز ثاني أكسيد الكربون بسبب ما جناه الإنسان عندما أفرط في إحراق النفط والفحم والخشب ومخلفات المحاصيل الزراعية، هذا بالإضافة إلى الغازات الكيماوية التي تنتجها الحروب والانفجارات، كما أن قطع الأشجار وانتشار التصحر قلل الخضرة النباتية التي تمتص غاز ثاني أكسيد الكربون من الجو، مما جعل تركيزه يزداد.

يجب أن نجد حلاً سريعاً لهذه المشكلة، فالحل بأيدينا، ألا يمكننا استخدام الطاقة الشمسية وطاقة الرياح بدلاً من الوقود الذي يبعث السموم؟!

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

شباب المستقبل

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

ولسوء الحظ أن هذا الشخص يقع بين والدتي ووالدته خلاف كبير مما جعله يكرهني.

وكان دائماً يعمد إلى تسجيل اسمي على السبورة بين قائمة المشاغبين لأنال العقاب والتوبيخ دون أن أكون قادراً على الدفاع عن نفسي أمام المعلمة بسبب خجلي فلا أنطق بأي كلمة.

ولأنه من النوع الذي لا يرحم أحداً كان التلاميذ جميعهم يهابونه، فلا أحد يقدر على أن يشهد معي أو يساعدني على إيقافه عند حده.

1

2

أم أصمت وأتحمل تصرفاته بسبب خجلي؟

مدرسة

هل أتحدث إليه وأحاول أن أفهمه أن لا دخل لنا في مشاكل الكبار؟

3

أم أخبر والدتي وأطلب إليها أن تشرح للمعلمة ما يحدث؟

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

مسابقات وجوائز

تاريخ

- كم لبث سيدنا نوح عليه السلام يدعو قومه إلى التوحيد؟

- كم عدد الغزوات التي قاتل فيها الرسول صلى الله عليه وسلم؟

علوم

- كم عضلة يستخدم الإنسان عندما يتكلم؟

- على كم عظم تشتمل يدا الإنسان؟

رياضة

- كم نوعاً يوجد للسباحة في مسابح المسافات القصيرة؟

- من هو اللاعب الأميركي صاحب لقب الكرات الساحقة (سلام دانك) لعام 2007؟

منى سيف الظاهري
14 سنة - الإمارات

كريم محمود
12سنة - الكويت

أسامة السلامي
8 سنوات - تونس

محمود إبراهيم محمد
12 سنة - الكويت

محمد بسام ياسين
12سنة - سورية

فداء الرايات
15سنة - الأردن

صالح أمين ماحي
6سنوات - السعودية

أميرة عبد الرحمن
13 سنة - سلطنة عمان

سعيد عمر العمودي
8 سنوات - اليمن

جوائز المسابقات:
اشتراك نصف سنوي
في مجلة سبيس تون

AS SEEN ON SPACETOON TV.

سررنا بمشاركات الأصدقاء في مسابقات الكواكب و نهنئ الفائزين منهم في العدد السادس والخمسين ونتمنى للذين لم يفوزوا حظاً أوفر في الأعداد القادمة.

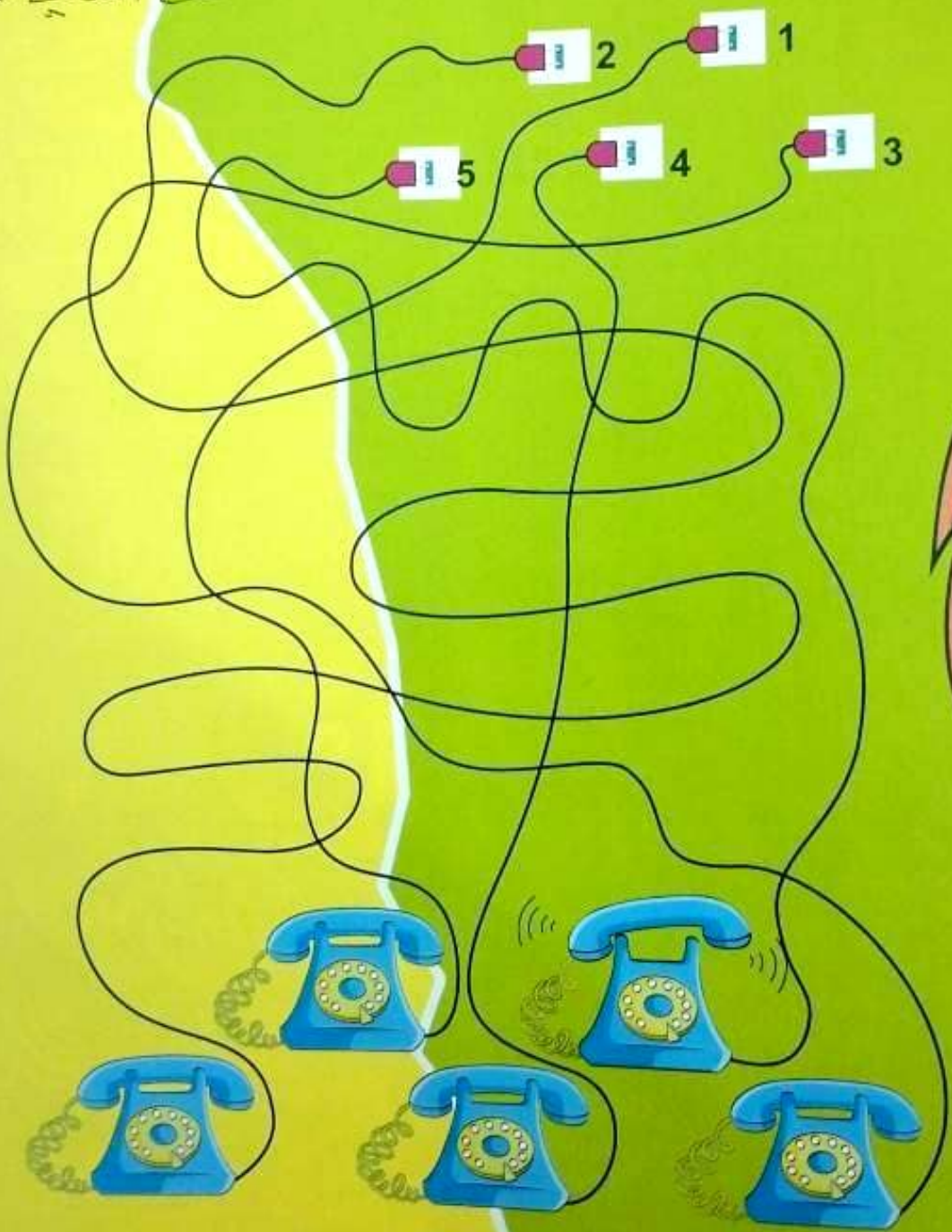
الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

space toon

شسالي

ساعدني على معرفة رقم جهاز الهاتف الذي يرن.

هاتف الذي صورقم ٥



الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

AS SEEN ON
SPACETOON TV.

مجموعة من الأصدقاء الصغار، كل منهم يمتاز بصفة مختلفة عن الآخر تعرضه لمواقف يتعلم منها القيم والمبادئ.

المتعبون الصغار

أنا وأختي

طفلة صغيرة وجميلة جلبها القدر إلى بيت فرح فأسمتها ميمي، تابعوا معنا أجمل وأروع اللحظات مع فرح وميمي الصغيرة.

روبن هود

صديق الفقراء، يساعدهم ويفعل كل ما بوسعه من أجلهم في مغامرات شائقة مع روبن وأصدقائه.

ثلاث فتيات يمتزن بالشجاعة والقوة والجراة يحاربون الشر في كل مكان.

الفتيات الخارقات

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

شاشات سبيستونية

البرامج الأكثر مشاهدة على سبيس تون

كلاسيك كرتون						
ناما والاصدقاء	ناما والاصدقاء	ناما والاصدقاء	ناما والاصدقاء	ناما والاصدقاء	ناما والاصدقاء	ناما والاصدقاء
تليتابيز	تليتابيز	تليتابيز	تليتابيز	تليتابيز	عروس مع حبوب مي	عروس مع حبوب مي
حكايا زاك	حكايا زاك	حكايا زاك	حكايا زاك	حكايا زاك	فريق التحدي	فريق التحدي
كاسبر طويل	كاسبر طويل	كاسبر طويل	كاسبر طويل	كاسبر طويل	فيلم	فيلم
أمل البطل	أمل البطل	أمل البطل	أمل البطل	أمل البطل		
روبوكون	روبوكون	روبوكون	روبوكون	روبوكون	النمر المقنع	النمر المقنع
حكايا الدمى السريه	حكايا الدمى السريه	حكايا الدمى السريه	حكايا الدمى السريه	حكايا الدمى السريه	فيفي والزهرات الصغيرات	فيفي والزهرات الصغيرات
فصيلز	فصيلز	فصيلز	فصيلز	فصيلز	فصيلز	فصيلز
الصياد الصغير	الصياد الصغير	الصياد الصغير	الصياد الصغير	الصياد الصغير	الصياد الصغير	الصياد الصغير
تايني تون	تايني تون	تايني تون	تايني تون	تايني تون	تايني تون	تايني تون
أنا وأخي	أنا وأخي	أنا وأخي	أنا وأخي	أنا وأخي	أنا وأخي	أنا وأخي
توم وجيري						
السيف القاطع	السيف القاطع	السيف القاطع	السيف القاطع	السيف القاطع	السيف القاطع	مغامرات سبيس تون
كواش كير	كواش كير	كواش كير	كواش كير	كواش كير	كواش كير	
دايس	الدراج المقنع	دايس	الدراج المقنع	دايس	الدراج المقنع	
كوبيتو	سنروبيري شورت كيك	كوبيتو	سنروبيري شورت كيك	كوبيتو	سنروبيري شورت كيك	
أبطال النينجا	ويب دايفر	أبطال النينجا	ويب دايفر	أبطال النينجا	ويب دايفر	
همتارو	الالبون الصغار	همتارو	الالبون الصغار	همتارو	الالبون الصغار	
الدراج المقنع	بات مان	الدراج المقنع	بات مان	الدراج المقنع	بات مان	
سلام دانك	سلام دانك	سلام دانك	سلام دانك	سلام دانك	سلام دانك	
سكوبي دو	سكوبي دو	سكوبي دو	سكوبي دو	سكوبي دو	سكوبي دو	
أبطال الديجيتال	أبطال الديجيتال	أبطال الديجيتال	أبطال الديجيتال	أبطال الديجيتال	أبطال الديجيتال	
الفتيات	الفتيات	الفتيات	الفتيات	الفتيات	الفتيات	
جوني كويست	جوني كويست	جوني كويست	جوني كويست	جوني كويست	جوني كويست	
كلاسيك كرتون						
روبن هود	روبن هود	روبن هود	روبن هود	روبن هود	روبن هود	

الدراج المقنع

مسلسل شائق تدور احداثه حول احد عشر مقاتلا في معارك طاحنة من خلال الاسطح الزجاجية لتحقيق اهدافهم النبيلة .

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

السيف القاطع
مركز الثقب الأسود
تقوم سفينة السيف القاطع باقتحام مركز الثقب الأسود للقبض على زعيم عصابة المجرة الذي يقوم ببيع البضائع المسروقة. هل سيتمكن فريد وكيندا من القبض عليه؟ تابعونا...
استعدي يا كيندا، سنضع حداً لزعيم عصابة المجرة
ها هو مركز الثقب الأسود.
هذه الصور ستكون دليلاً على أعمال السرقة التي تحدث هنا. سأصبح متحرية مشهورة.
28

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

من أنت؟! كيف دخلت إلى هنا؟

أنا فريد، جئت لوضع حد لزعيم عصابة المجرة.

عليك مغادرة المكان فوراً، سيأتي الحراس في أي لحظة.

لقد حاصرني الحراس سأقع في الأسر.

مرحباً أيتها المتحررة، ستصبحين أسيرة لدينا.

سأدخل عبر برنامجهم لتدمير دفاعاتهم لتتمكن كيندا من الدخول بسيف الصاعقة.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

مرحباً أيها الشاب، أنت تحاول تدمير دفاعات مركز النقب الأسود، أصبحت المتحرية غزالة أسيرة لدينا، سلم نفسك ولن نؤذيها.

يا إلهي لقد حذرتها من الحراس سأذهب لإنقاذها حالاً.

هيا يا سفينة السيف القاطع سندمر مركز النقب الأسود ريثما ينقذ فريد المتحرية .

لا تخافي يا غزالة سأنقذك، اذهبي إلى سفينة السيف القاطع، أنا سأتولى الأمر من هنا.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

ليس بهذه السرعة أيها الشاب
سنرى كيف ستواجه رجلي الآلي.
سأدمر رجلك الآلي وأقضي
على منظمتك الشريرة إلى الأبد.
استعد للموت أيها الشرير.
لقد نجحت، الشر لا يتغلب
على الخير أبداً.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

حلي اللبو يحلو .. و اربح مع سن كولا

50 جوالات نوكيا N70

100 آبل آي بود نانو

500 سبارة ريموت كنترول

10 مسرح منزلي باناسونيك

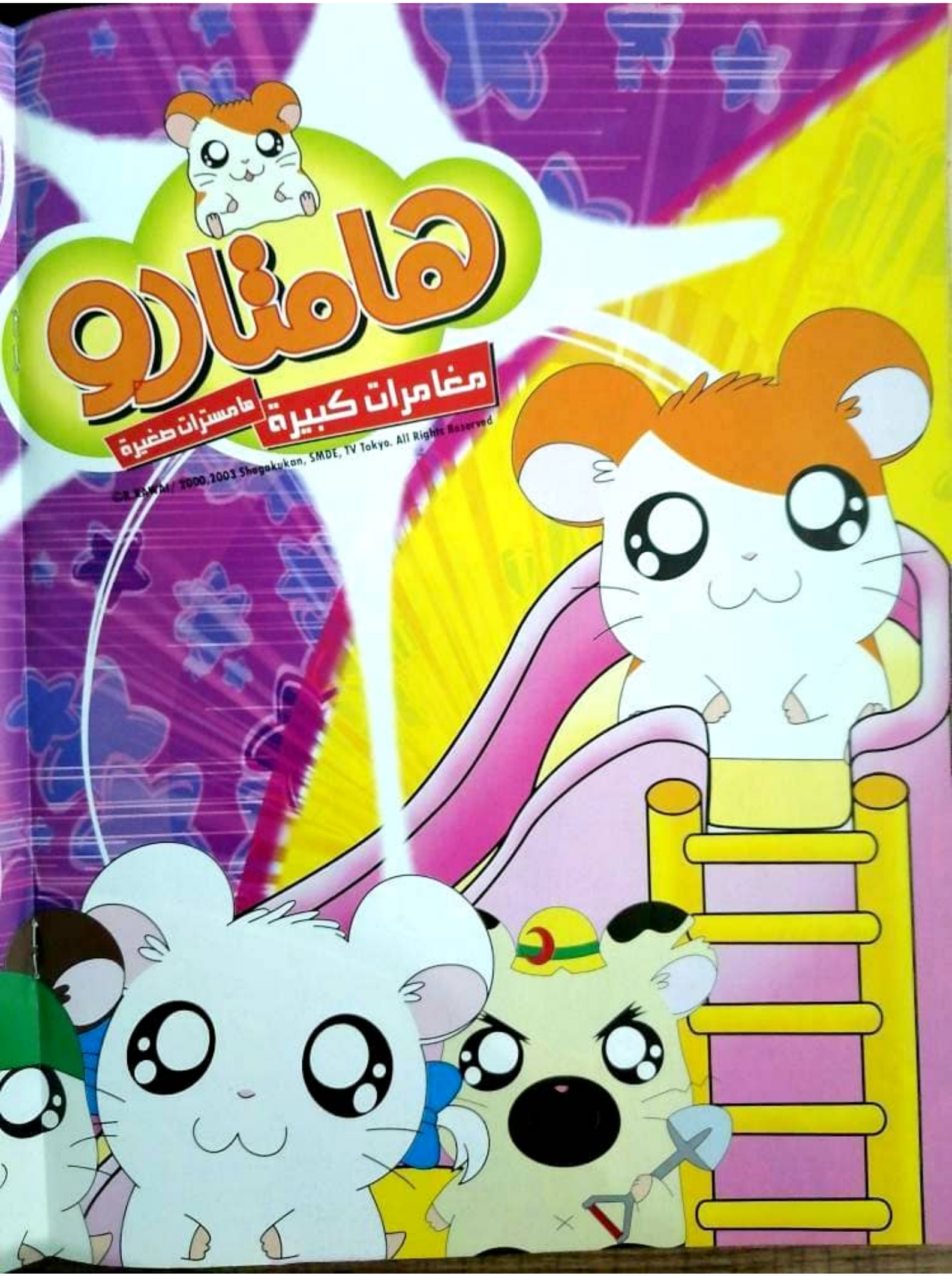
بدون غازات

آلاف الجوائز الرائعة

كل ماكنت تحلم به الآن يمكنك ربحه مع سن كولا . فقط اجمع 16 ملصقاً من علب سن كولا والصقهم على الصورة لتكتمل، خذها لأقرب مركز استبدال واستبدلها بكرت اكشط واربح لتكتشف هديتك الفورية من بين الاف الجوائز المذهلة . استمتع بأحلى جو . . . فالكل رابح !

الكل رابح

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner



الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

GAME

The mindgate Conspiracy

أحداث اللعبة

هناك منظمة سرية تسمى The Movement تهدد العالم بجيش كبير، والذي يزيد الأمر سوءا امتلاك قادة المنظمة لبعض القوى المذهلة، هذا ما ستكتشفه على أجهزة البلاي ستيشن تو في The mindgate Conspiracy

طريقة اللعب

ستؤدي دور (نيكس كرايف) وهو جندي سابق مُحيت ذاكرته، ومع تقدمك في اللعبة ستكتشف أسراره تدريجيا، وتوكل إليه مهمة تدمير امبراطورية الشر، ولكي تقوم بذلك عليك اكتشاف جميع المستويات وحل بعض الألغاز وإطلاق النار على كل شخص تصادفه، ستملك ست قوى ذهنية، أهمها قدرتك على تحريك الأشياء والرؤية عبر الجدران.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

PSI-OPS
THE MINDGATE CONSPIRACY

Top Games

تصميم اللعبة

طريقة التحكم سريعة الاستجابة، وتصميم المستويات ممتاز، أضف إلى ذلك أن المناظر الطبيعية خلابة جداً ومن الدرجة الأولى من ناحية الرسم.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

ENTER NET

Asustek W5FE

أسوس تطلق أخيراً أول حاسب محمول بشاشتين في العالم، وهو أول حاسب محمول مزود بتكنولوجيا Side Show التي تتيح للمستخدم عبر شاشة إضافية حجمها 2.8 بوصة على غطاء الحاسب الاطلاع على مواعيد الاجتماعات وأرقام الهواتف ورسائل البريد الإلكتروني بالإضافة إلى ممارسة الألعاب وعرض الصور والاستماع إلى الموسيقى، دون الحاجة إلى رفع غطاء الحاسب أو تشغيله.

يتميز الحاسب بأغلب مزايا التصميم التي يتميز بها كل من W5A و W5F بالإضافة إلى شاشة عريضة حجمها 12.1بوصة وذاكرة فلاش NAND سعتها واحد جيجابايت، ويعمل الحاسب بمعالجات إنتل Core2Duo وشريحة 945GM Express ويدعم ذاكرة DDR2 بسعات تصل إلى 1.5 جيجابايت وأقراص صلبة بوصلات SATA بسعات تصل إلى 160 جيجابايت، بالإضافة إلى البلوتوث والتوصيل اللاسلكي الشبكي المتوافق مع معايير 802.11.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

www.spacetoon.COM

المسجد الأقصى

إنه تاريخ الأنبياء، وذاكرة الأمة، منذ أقدم العصور، وحتى اليوم ما يزال يحمل أسرار الماضي، وشواهد من الدول والحضارات المتعاقبة عليه.

ما رأيك أن تقوم بجولة للتعرف على معالم المسجد الأقصى وتاريخه؟ ويمكنك أيضا أن تشارك برسومك للمسجد الأقصى.

منتدى بيت الحكمة

ربما تكون قد شاركت في كثير من المنتديات، ولكن لا شك أنك ستجد أن مشاركتك في منتدى بيت الحكمة ستكون مشاركة متميزة.. لماذا؟
ببساطة لأنه منتدى المتميزين!!!
ما رأيك أن تجرب... و لا تنسَ أنك يمكن أن تكون أحد الفائزين بوسام التميز الذي يقدم شهرياً لأفضل المشاركات في المنتدى.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

رياضة

محمد علي كلاي

أحد أبطال الملاكمة، تميَّز بأسلوبه الفريد في الملاكمة منذ نعومة أظفاره، احترف و فاز ببطولة العالم ثلاث مرات على مدى عشرين عاماً قضاها على حلبات الملاكمة. ولد البطل محمد علي كلاي باسم (كاسيوس مارسيلوس كلاي جونيور) في 17 يناير 1942 واحترف رياضة الملاكمة عام 1960 وكان عمره 18 عاماً بعد أن أحرز للولايات المتحدة الأمريكية الميدالية الذهبية في دورة روما الأوليمبية، وقد صدم العالم عندما استطاع محمد علي إقصاء الملاكم سوني ليستون عن عرش الملاكمة، وكان عمره لا يتجاوز 22 عاماً آنذاك. وبعد انتصاره فاجأ العالم مرة أخرى بإعلانه اعتناق الدين الإسلامي في عام 1964 وتغيير اسمه إلى اسم جديد وهو محمد علي كلاي.

وقد كان عام 1967 قمة انتصاراته في عالم الملاكمة، ثم تمَّ سحب اللقب منه بسبب رفضه الالتحاق بالخدمة العسكرية، عاد محمد علي إلى الملاكمة مرة أخرى في عام 1970 في مباراة وُصفت بأنها مباراة القرن ضد فريزر، حيث لم تسجل هزيمة لأي منهما في أي مباراة من قبل، وكانت مباراة من 3 مباريات متفرقة فاز محمد علي باثنتين منها، وفي عام 1974 هزم محمد علي الملاكم القوي فورمان ليستعيد بذلك عرش الملاكمة في الولايات المتحدة الأمريكية والعالم بأسره، بعد إحرازه 56 انتصاراً منها 37 بالضربة القاضية. أصيب محمد علي بمرض الشلل من جراء الملاكمة، إلا أنه لا يزال رمزاً رياضياً محبوباً إلى الآن.

SOUTHPAW
Sportswear
spacetoon

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

نادي سبيس تون موبايل

أصدقائنا الأعزاء...
لابد أنكم تابعتم على التلفاز آخر أخبار نادي سبيس تون موبايل...
عند اشتراككم معنا في نادي سبيس تون موبايل ستستقبلون على جوالكم مجموعة من الرسائل يومياً حول عدة مواضيع تحمل في طياتها المتعة والمرح والفائدة وتبقيكم على اتصال دائم مع أبطالكم المفضلين وقناتكم المحببة سبيس تون...
لتحصلوا على اشتراكٍ في ناديكم الممتع .. نادي سبيس تون موبايل ..
استشيروا وليكم أولاً ثم أرسلوا رسالة واحدة فارغة إلى رقم الخدمة الموافق لمقدم الخدمة في دولتكم:

الدولة	مقدم الخدمة	رقم الخدمة
السعودية	* الجوال	80860
	موبايلي	6182
الاردن	فاست لينك	92288
	أمنية	98053
	* موبايل كوم	97773
مصر	موبينيل	95620
	فودا فون	
الكويت	MTC	93399
	* الوطنية	1764
اليمن	* سبا فون	8200
العراق	الانير MTC	9119

اشتركوا الآن في هذه الخدمة وكونوا أحد الرابحين في السحب الشهري على play station2

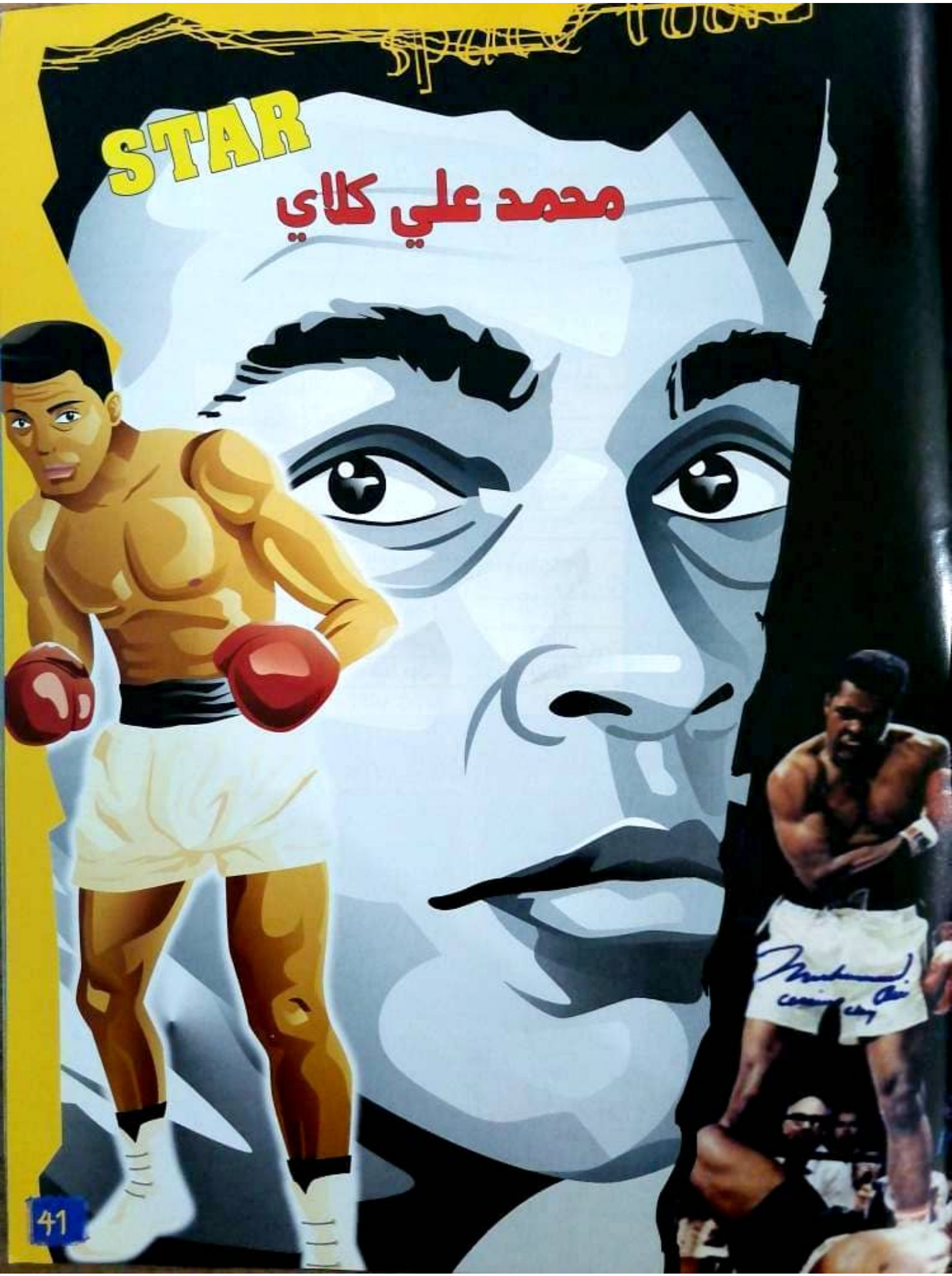
لا تتأخروا .. نحن بانتظاركم !!!
لمزيد من المعلومات يمكنكم التواصل معنا على موقعكم الجديد المميز:

WWW.spacetoonmobile.com

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

هل تستطيع معرفة الهاتف الجوال الوحيد من بين هذه الهواتف الثلاثة سيكون ناتج العمليات الحسابية التي تظهر على شاشته مختلفاً عن ناتجي الهاتفين الباقيين.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner



الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

فلاش باك

لذا بدأ الإنسان بالبحث ومحاولة اختراع آلة فريدة من نوعها تيسر له الاتصال، وخاصة عندما كان البحارة يقطعون البحار والمحيطات، فقد كان التواصل مع اليابسة شيئاً مستحيلاً في حال تعرضهم للغرق أو لعاصفة بحرية شديدة.

فكر العلماء كثيراً وبذلوا قصارى جهدهم في ذلك إلى أن توصل العالم الإيطالي ماركوني إلى اختراع الموجات اللاسلكية التي عبرت المحيط الأطلنطي محاولاً الاتصال بالبحارة.

خلق الله سبحانه وتعالى الإنسان، وخلق معه حب الاستطلاع والبحث والتطلع إلى اكتشاف كل ما هو جديد ومفيد، وطبقاً للطبيعة الإنسانية التي تحاول معرفة الأخبار والتواصل مع الآخرين في الجهة الثانية من الكرة الأرضية كان سعي البشر سعياً دؤوباً لإيجاد طريقة مجدية تيسر نقل ما يدور في كل أنحاء الأرض إليك وأنت في بيتك.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

لم يبدأ القرن العشرون حتى تمكن ماركوني من تحقيق الاتصال اللاسلكي عبر المحيط الأطلسي، وربط أوروبا بالعالم الجديد بوسيلة الاتصال البرقي.

وقد كان هذا الاختراع هو الأساس الذي قامت عليه صناعة الراديو والتلفاز فيما بعد، فكل هذه الأجهزة تستخدم الموجات في نقل الصوت والصورة عبر الأثير إلى المحطات الأرضية والتي بدورها تقوم بنقلها إلى محطات الإذاعة والتلفاز ليسمعها ويشاهدها الجمهور.

وهكذا كان اختراع الراديو نقطة التحول الكبرى في تاريخ الإنسانية بعد أن كان العالم بأجمعه يستخدم الأساليب القديمة في نشر الأخبار والرسائل عبر التجار الرحّل، وأصبح بمقدور كل شخص الاستماع إلى الأخبار وهو في بيته أو في السيارة أو ربما في الشارع. فقد تطورت أجهزة الراديو إلى آلة صغيرة جداً يمكن حملها باليد بعد أن كانت عبارة عن آلة خشبية كبيرة الحجم ثقيلة الوزن.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

فائدة غديبة

في البحر شيءٌ آخر

في الصيف نذهب إليه لنستمتع بين أحضانه، ونلعب على شواطئه مع الأصدقاء، وفي الشتاء نذهب إليه لنمتع أبصارنا بزرقته الأخاذة وبمشهد الغروب الذي لا يقارنه مشهد آخر في الجمال والروعة، وموائدنا تزخر بمنتجاته من أنواع الأسماك والمخلوقات الأخرى، إنه البحر الذي سخّره لنا الله سبحانه وتعالى لنسافر عبره ونقضي أجمل الأوقات على شواطئه ونستخرج منه الحلي والأطعمة... لكن ثمة فائدة من فوائد البحر قليلاً ما نُذكر... إنه الملح.

يتجرف الملح منذ ملايين السنين من اليابسة إلى البحر، وتكشط الرياح والأمطار هذه الأملاح من الصخور والتربة وتحملها الأنهار إلى البحار، وتستقر الأملاح في المحيط لأنها لا تجد لها مكاناً آخر تندفع إليه، والملح مكون من كلوريد الصوديوم، أي ذرة من الصوديوم وذرة من الكلور، ويوجد نوعان رئيسيان للملح، الملح الصخري والملح البحري، ويُستخرج الملح البحري من البحر عن طريق عملية التبخّر.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

هيّا نستخرج الملح

ضع قطرة من ماء البحر على ورقة سوداء، وعرّضها للشمس، فحينها سيتبخر الماء، وسيبقى الملح على الورقة مكوناً بقعة بيضاء، وبمثل هذه الطريقة يستخرج الملح في كثير من البلدان، حيث يُضخ ماء البحر في برك ضحلة تسمى أحواض الملح، ثم تحوله أشعة الشمس إلى بخار يترك وراءه بلورات ملح الطعام، فلولا تلك العملية لما حصلنا على الملح، كيف سنستسيغ الطعام من دونه؟! أم أننا سنضع على الأطعمة بضع قطرات من ماء البحر؟ وننقع أصابع البطاطا قبل قليها بقليل من ماء البحر لنكتسب طعماً مالحاً؟! وحينها سنرى آباءنا في كل يوم وهم ذاهبون إلى البحر ليملؤوا الأوعية بمائه، ونرى أمهاتنا وهن منهمكات في تعبئة القوارير بماء البحر ووضعها في خزائن المطبخ ليستعملنها فيما بعد عند الطهو...

سبحان الله الذي سخّر لنا البحر وخلق لنا العقل لنكتشف من خلاله أسرار الكون.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

تخيّل أن...!

من تشبه أنت ؟

هل لديك علامات مميزة عن أخيك؟ أم أنكما نسخة طبق الأصل يشبه كلٌّ منكما الآخر؟ طبعاً لا... أنت تختلف عن غيرك بملامح معينة وصفات أخرى.

ولكن ماذا لو كنت تشبه كل الناس، ومن يراك كأنه يرى أخيك أو صديقك؟!

تخيّل معي صديقي لو أن كل البشر متشابهون في الملامح والصفات والألوان والطول والعرض وكل شيء.

فلا تستطيع تمييز أختك الصغيرة عن الكبيرة فكلاهما متشابهتان، حتى في الصوت وطريقة الكلام.

تنظر إلى التلفاز فترى جميع الممثلين متشابهين فلا طعم للعمل التلفزيوني ولا لون.

تذهب لتلعب كرة القدم مع أصدقائك في الملعب فلا تعرف أعضاء فريقك من الأعضاء الآخرين المنافسين لكم، لتخسر مرة وتربح مرة أخرى في المباراة الواحدة.

ربما لن يتسنى لنا أن يتعرف بعضنا على بعض إلا إذا كتبنا أسماءنا على الجبين أو إذا علقنا على ملابسنا لافتة تحمل اسم كلٍّ منّا.

إنه أمر يثير الملل واليأس، فلا أستطيع التميُّز عن أحد إلا بتسريحة شعر أو لون شعر غريب، أو من خلال طلي وجهي بالألوان لكي أشعر بأنني مميز نوعاً ما.

ولكن لحظة... سيصبح القبض على اللصوص ومعاقبة المجرمين أمراً غاية في الصعوبة!!

نعم فربما سيُظلم بعض الناس!!!

وهناك أيضاً شيء آخر، لن يستطيع المعلم تفريق الطالب المجتهد عن الكسول أو المشاغب عن الخلوق، وكذلك لن تستطيع تفريق مدرس الرياضيات عن مدرس اللغة العربية.

spacetoon

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

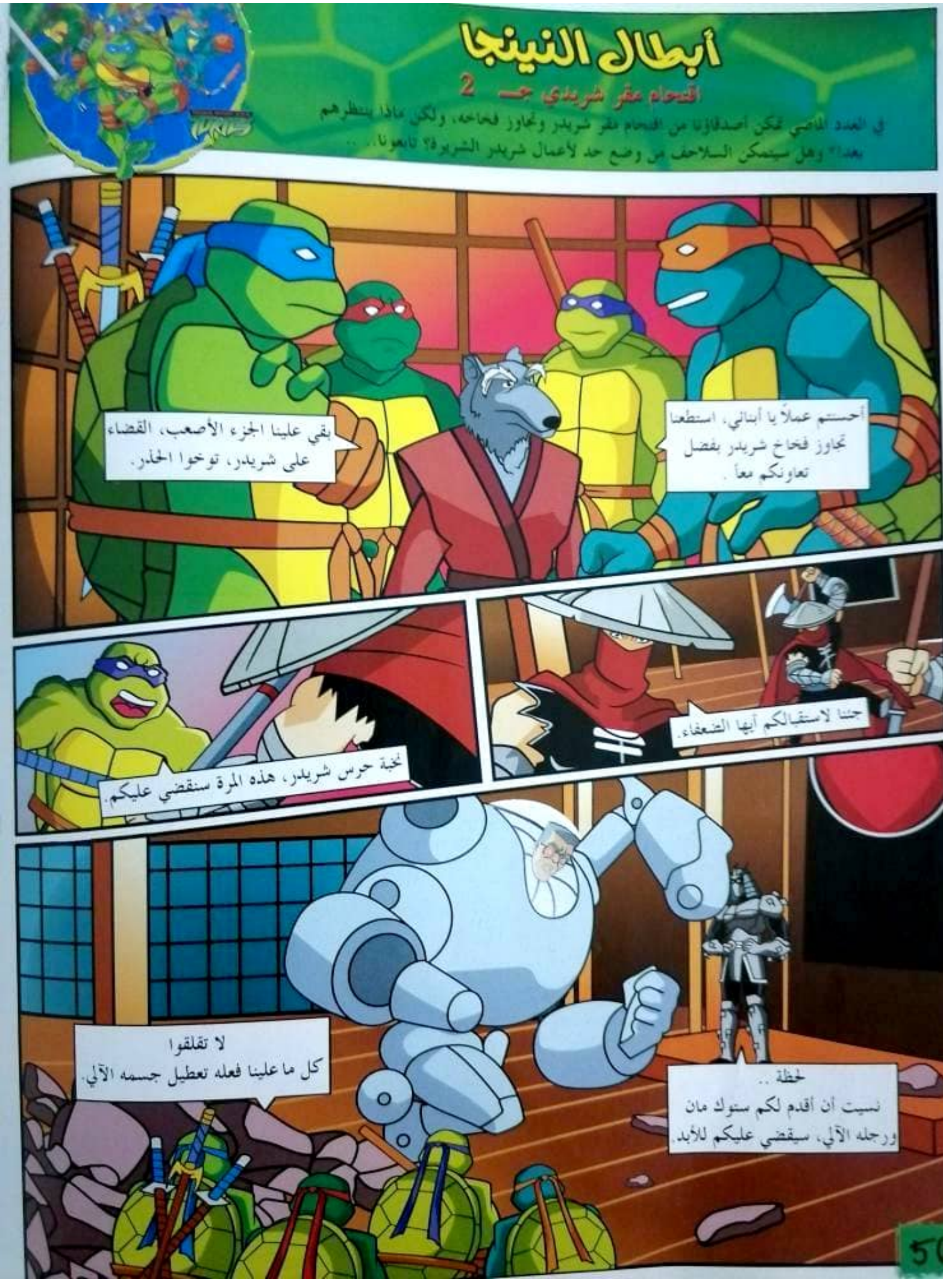
يا إلهي إنه أمر مرعب جداً!! فالحمد لله الذي خلقنا مختلفين بالشكل والطباع والصفات، نتواصل ثقافياً وحضارياً وإنسانياً بشكل سليم وطبيعي قبه التفاهم والاحترام والتوازن في العلاقات الإنسانية، الحمد لله رب العالمين.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

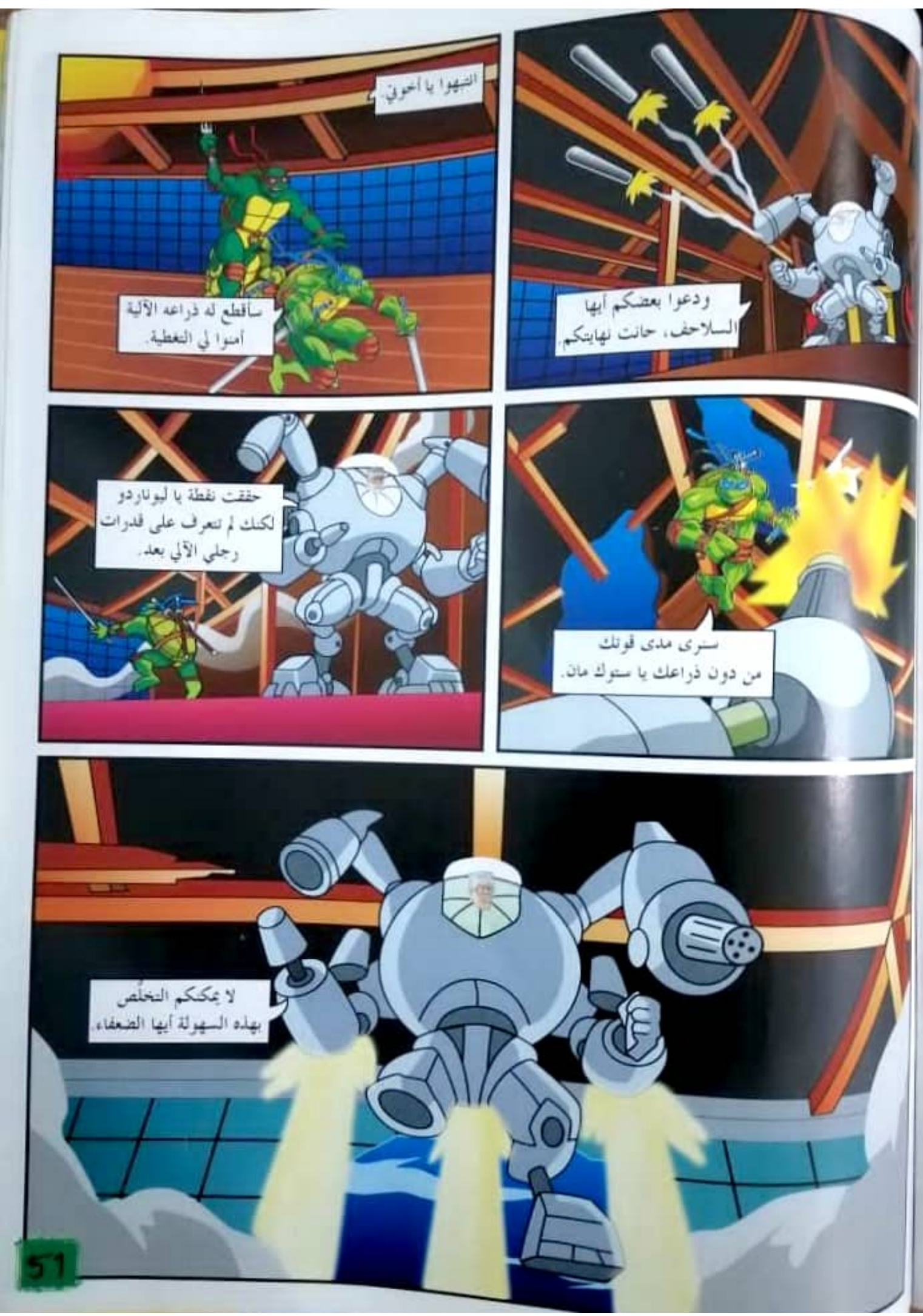
أبطال النينجا

اقتحام مقر شريدر جـ 2

في العدد الماضي تمكن أصدقاؤنا من اقتحام مقر شريدر وتجاوز فخاخه، ولكن ماذا ينتظرهم بعد؟ وهل سيتمكن السلاحف من وضع حد لأعمال شريدر الشريرة؟ تابعونا..

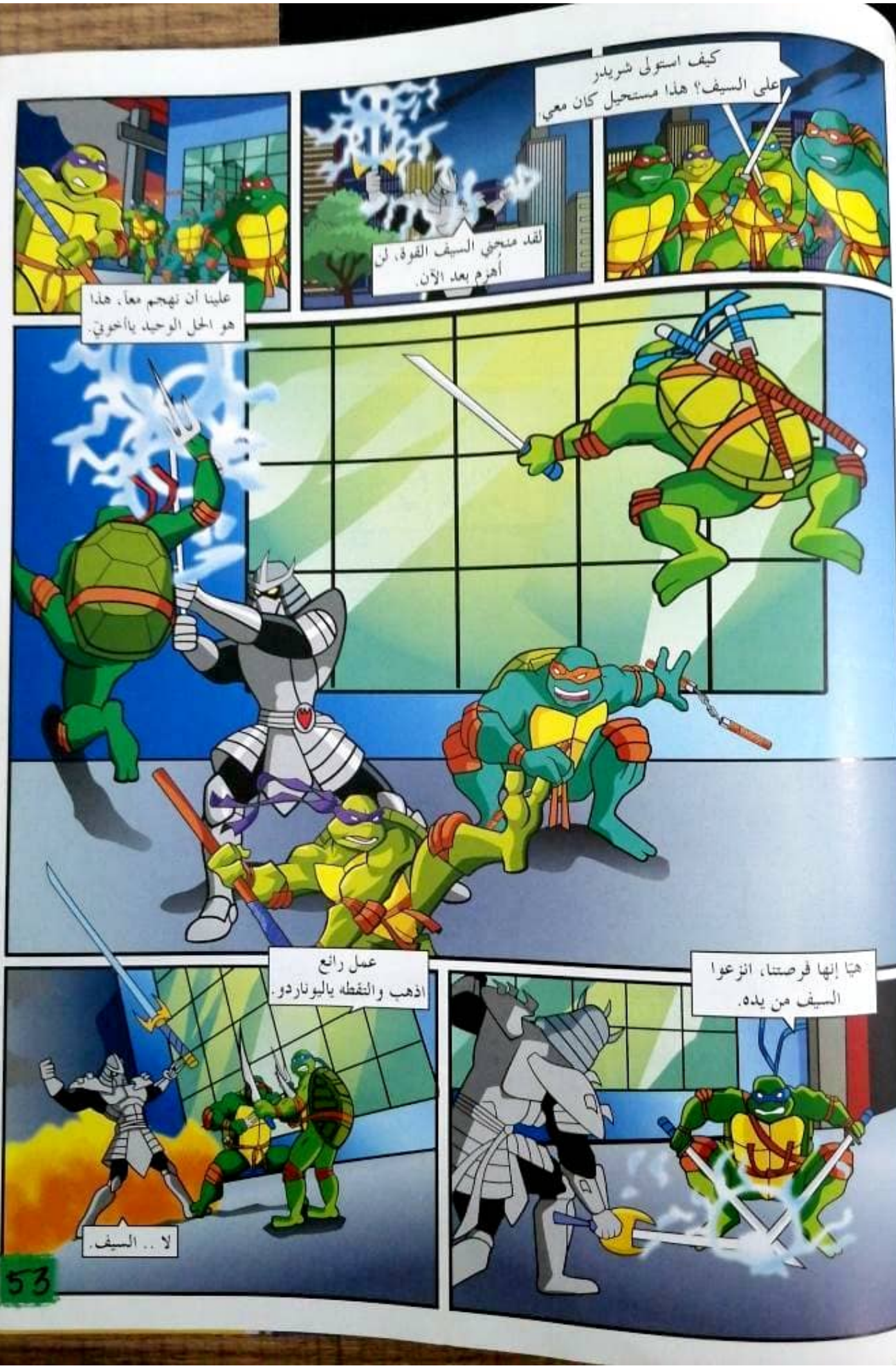

أحسنتم عملاً يا أبنائي، استطعتما تجاوز فخاخ شريدر بفصل تعاونكم معاً.
بقي علينا الجزء الأصعب، القضاء على شريدر، توخوا الحذر.
جئنا لاستقبالكم أيها الضعفاء.
لخبة حرس شريدر، هذه المرة سنقضي عليكم.
لحظة..
نسيت أن أقدم لكم ستوك مان ورجله الآلي، سيقضي عليكم للأبد.
لا تقلقوا
كل ما علينا فعله تعطيل جسمه الآلي.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner


ودعوا بعضكم أيها السلاحف، حانت نهايتكم.
انتبهوا يا أخوتي.
سأقطع له ذراعه الآلية أمنوا لي التغطية.
سنرى مدى قوتك من دون ذراعك يا ستوك مان.
حققت نقطة يا ليوناردو لكنك لم تتعرف على قدرات رجلي الآلي بعد.
لا يمكنكم التخلص بهذه السهولة أيها الضعفاء.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner


كيف استولى شريدر على السيف؟ هذا مستحيل كان معي!
لقد منحني السيف القوة، لن أهزم بعد الآن.
علينا أن نهجم معاً. هذا هو الحل الوحيد ياأخوتي.
هيا إنها فرصتنا، انزعوا السيف من يده.
عمل رائع اذهب والتقطه يالبوناردو.
لا .. السيف.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

أمسكت به.
إنها الجولة الأخيرة يا شريدر
سأقضي عليك نهائياً.
عليّ أن أودعك الآن يا ليوناردو
سنلتقي في جولة أخرى.
أحسنتم يا أخوتي، صحيح أن شريدر قد هرب
لكننا حكمنا مقره وقضينا على معظم رجاله
علينا الرحيل الآن.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

أبيض أم أسود؟

أمطار من نوع آخر

في كل يوم تتدفق غازات سامة ومواد كيماوية خطيرة من محطات التوليد الكهربائي والمصانع والسيارات إلى الغلاف الجوي. فمَ الذي يحدث؟

يتجمع نوعان من هذه النفايات الغازية في الغلاف الجوي، وهما ثاني أوكسيد الكبريت، وأوكسيد النتروجين، حيث يختلطان هناك بالرطوبة الموجودة في الهواء فيتحولان إلى حمض الكبريتيك، وحمض النتريك.

ماذا يحدث بعد ذلك؟

يتم امتصاص هذين الحمضين بوساطة السُحب الممطرة فتختلط مع بخار الماء الموجود في السحب، فتسقط تلك المواد السامة على الأرض، ولكن بشكل آخر بعد أن تحولت إلى مطر حمضي. ويمكن لسُحب الأمطار الحمضية أن تسبح في الهواء مئات الكيلو مترات قبل أن تسقط على هيئة أمطار، لذلك يمكن للمطر الحمضي أن يسقط على بُعد مسافة طويلة من المكان الذي دخلت فيه أولاً هذه الغازات في الغلاف الجوي.

ماذا تفعل الأمطار الحمضية؟

يمكن للمطر الحمضي أن يسبب أضراراً خطيرة، فهو يقتل الأشجار، فتموت مساحات واسعة من الغابات، ويدمر كثيراً من مواطن الحياة البرية. فعندما تسقط الأمطار الحمضية على البحيرات والأنهار، فإنها تسبب أضراراً للأسماك والنباتات وكائنات المياه العذبة. ويمكن للأمطار الحمضية التي تسقط على المدن أن تهاجم الهياكل الحجرية للأبنية.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

كيف يمكننا منع الأمطار الحمضية؟

تنتقل الأمطار الحمضية من بلد إلى آخر ويمكن حل هذه المشكلة بعقد اتفاقيات بين البلدان، وهذا ما حدث بالفعل بين عشرين دولة من دول العالم، حيث قامت كل دولة بالتقليل من التلوث المسبب للأمطار الحمضية، كما ستتحكم في الدخان المتصاعد من محطات توليد الطاقة ومن المصانع.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

إلى أين تريد الذهاب اليوم أيها الفضولي؟
لا أدري، أينما أخذتني فأنا موافق، ولكن أنزلني لأستطيع التفكير أرجوك!!
إن المكان حارّ جداً هنا، إنّني أتصبّب عرقاً.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

ما هذا الصندوق الحديدي يا صبي؟!
إنها كاميرا رقمية، تستطيع إخراج صور طبق الأصل عن الواقع، إنها آلة رائعة، دعوني أريكم إياها.
انتظروا أرجوكم !!، أنا مستعد لأن أكون خادماً لديكم، لكن لا تأكلوني، سألتقط لكم صوراً وأعطيكم إياها.
إنكم رائعون وأغبياء، استطعت إنقاذ نفسي بهذه الكاميرا.
انتهيت من هذه الورطة، لقد كنت بين أيدي الهنود الحمر السكان الأصليين لقارة أميركا.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

مغامرات الطفولة

كعك مغطس بالشوكولا

أبي رجل طيب، وأنا أحبه كثيراً وأثق به كامل الثقة. في يوم من الأيام طلب مني والدي الذهاب إلى بائع الحلوى وشراء كيلو من الكعك المغطس بالشوكولا.

ذهبت أنا وابن خالتي حسام إلى بائع الحلوى. كنت أعاني من الملل الشديد والضجر فاقترحت على حسام الذهاب إلى مدينة الملاهي قبل الذهاب لشراء الحلوى ولكن حسام رفض ذلك ونصحني بأن نشتري الكعك بسرعة لكي لا نتأخر عن والدي.

وفعلاً ذهبنا إلى البائع. وعندما دخلنا استقبلنا رجل لطيف بشوش الوجه طيب القلب رحب بنا بابتسامة جميلة وسألنا ماذا نريد.

أخذنا الكعك وأعطيته النقود وأعاد لي الباقي. وفي طريق العودة نظرت إلى النقود فانتفضت مندهشاً. لقد أعاد لي البائع زيادة على النقود.

توقف حسام وسألني: ما بك لم أنت مندهش؟

قلت له: إن البائع أخطأ في الحساب وأعطاني مالاً زائداً. ما رأيك في أن نذهب الآن إلى مدينة الملاهي؟ فلا حجة لك بذلك.

نظر لي حسام نظرة منفعلة غاضبة و صرخ في وجهي: لا يا صديقي يجب علينا أن نعود إلى البائع وأن نعطيه الزيادة من النقود إنها من حقه!!

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

عندها غضبت أيضاً ورفضت ما قاله حسام، فكيف لي أن أعيد النقود إلى البائع وقد أصبحت في جيبي، وتركت حسام في الطريق ليعود إلى المنزل وذهبت وحيداً إلى مدينة الملاهي.

لعبت بكل الألعاب وانتابني الفرح والحبور ولكن ما حدث عكّر عليَّ صفو المتعة، فقد وقعت عن الأرجوحة وانكسرت عظام رجلي، نقلني صاحب الأرجوحة إلى المشفى واتصل بعائلتي ليحضروا.

عندما جاء أبي انفجرتُ بالبكاء وأنا في حيرة من أمري وقد أصابني الخجل والاستياء، فماذا أقول له؟!

ولكن عندما سألني أبي عن مصدر النقود التي أنفقتها في مدينة الملاهي، أخبرته بالقصة من أولها لآخرها.

هزَّ رأسه قائلاً: ما كان عليك فعل ذلك يا بني، وما قاله حسام كان الصواب، كان عليك إعادة النقود إلى البائع.

فلو كان مصدر النقود هو مصدر صحيح ومستقيم ما كانت ساقك مكسورة الآن، علينا إعادة النقود إلى البائع فوراً، وعندما تعافى بالكامل إن شاء الله سنذهب سوية إليه وستقدم الاعتذار والسماح له.

من غشنا فليس منَّا يا بني ، صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم.

أصدقائي... أرسلوا إلينا مواقف مميزة حدثت لكم في تلك الأيام، أيام الطفولة، لنزيّن بها هذه الصفحات على البريد الإلكتروني التالي:
info@youngfuturepublishing.com

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

محمد حميداني 9 سنوات

المهلب بن علي 7 سنوات

AS SEEN ON SPACETOON TV.

نعيمة هزيم

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

محمد الشتوف
13 سنة

ليلى العجاوي
15 سنة

سلوان المدني
9 سنوات

أحمد الرباط
8 سنوات

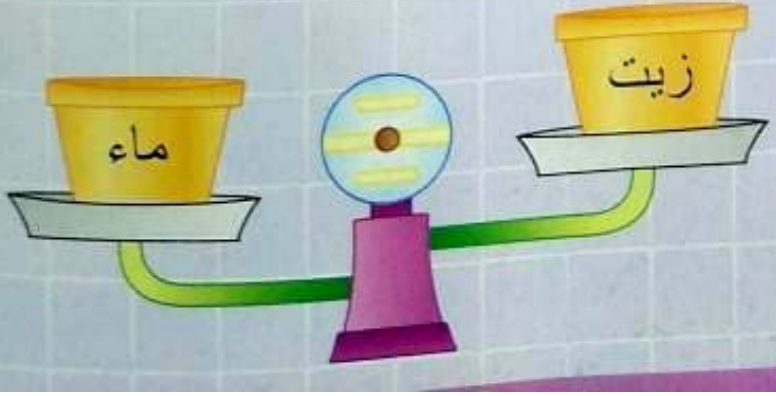
لماذا؟

إن كنتَ تنزعج من أسئلة أخيك الصغير المتكررة والتي تبدو بالنسبة لك مملّة فتذكر أنك أنت أيضاً كنت مثله، ولولا حصولك على الإجابة حينها لما استطعت الآن إجابته.
ولمساعدتك صديقي سنقدم لك بعض هذه الأسئلة والإجابة عنها.

لماذا علينا الاستحمام بالصابون؟
لأنّ الصابون يزيل الأوساخ بسهولة أكثر من أيّ مادة أخرى. بالإضافة إلى رائحته العطرة والمنعشة.

ولماذا يزيل الصابون الأوساخ بسهولة؟
لأنّ الأقذار تحتوي على الزيت، والماء لا يختلط بالزيت، أمّا الصابون فيمتزج مع كلٍ منهما، ولذلك تقوم قطع الصابون الصغيرة بطرد الأقذار.

ولماذا لا يختلط الماء مع الزيت؟
لأنّ وزن الزيت أخفّ من وزن الماء، فيقوم الماء بدفع الزيت إلى الأعلى ويهبط الماء إلى الأسفل.



الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

حالياً في الأسواق

لأجمل حلقات دايس
مع حقيبة مدرسية.

لأجمل حلقات فيفي
مع حقيبة مدرسية.

لأجمل حلقات دراغون بوستر
مع ساعة لشخصيات
سبيس تون.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner